

Guatemala 30 diciembre del 2020

Informe Mensual No. 6-2020

M.A. Arquitecto

Mario Roberto Maldonado Samayoa

Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural

Su Despacho

Estimado M.A. Arquitecto Maldonado:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe Mensual conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 4258-2020**, aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 705-2020** correspondiente al mes de diciembre del año 2020 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie: 7A82F072 Número de DTE: 3355918430.

Actividades Realizadas:

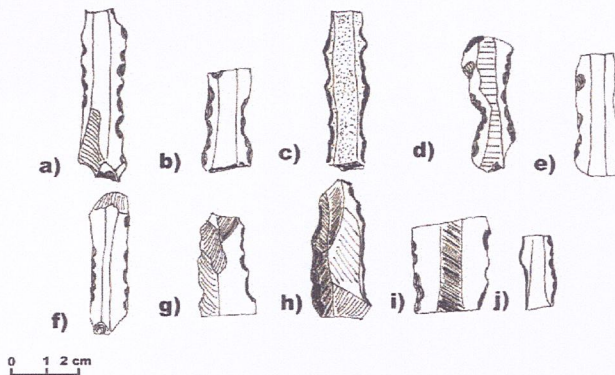
1. Se analizaron e ingresaron a la base de datos 16 artefactos de obsidiana provenientes de excavaciones realizadas por Miguel Medina en el Área Oeste del Riachuelo. Se actualizó la base de datos de obsidiana, con el objetivo de plasmar en graficas las tendencias en los diferentes materiales y fuentes que se han registrados en Tak'alik Ab'aj.
2. Se realizaron 30 dibujos en papel milimetrado y calco de artefactos de obsidiana (uso medio, denso y extremo) provenientes de diferentes excavaciones realizadas en el Parque Arqueológico Tak'alik Ab'aj.
3. Participación en el taller del plan de manejo 2021-2025, así como de otros elementos que formaran parte del nuevo plan de manejo que tomará vigencia a partir del año 2021.
4. Transcripción del comentario por el arqueólogo Joshua Englehardt en el Coloquio Virtual "Nuevo descubrimiento en el campo de la iconografía y epigrafía preclásica: La Estela 87 de Tak'alik Ab'aj" impartido por la Licda. Christa Schieber y Nikolai Grube.
5. Elaboración de documentación para los informes finales del año.

Resultados Obtenidos:

1. Las piezas ingresadas a la base de datos de obsidiana pertenecen al lote 7 (Op. FF9a); lote 8 (Op. FF11a) y lote 5 que viene de trabajos realizados por la unidad de Restauración (Fachada oeste 2do cuerpo, Extremo norte, Estr.6). A continuación se plasmaran los resultados obtenidos del estudio realizado durante el mes de diciembre:
 - **Op. FF9a/lote 7**, Clásico Tardío en su fase Guzmán (500 - 700 d.C.)
Tipos de artefactos: Navaja prismática: 1; Lasca grande: 1; No determinado: 1.
Fuentes de obsidiana: El Chayal: 2; San Martín Jilotepeque: 1.
 - **Op. FF911a/lote 8**, Preclásico Tardío en su fase Ruth (50 - 150 d.C.)
Tipos de artefactos: Navaja prismática: 3; Lasca pequeña: 1; Lasca grande: 1; No determinado: 2; Navaja irregular: 1
Fuentes de obsidiana: El Chayal: 6; San Martín Jilotepeque: 2.
 - **Restauración**, Clásico Tardío en su fase Guzmán (500 - 700 d.C.)
Tipos de artefactos: Lasca pequeña: 1; Lasca grande: 1; No determinado: 2; Núcleo agotado: 1
Fuentes de obsidiana: El Chayal: 5.

El estudio hasta el momento nos indica que la industria más utilizada en Tak'alik Ab'aj es la navaja prismática (Ver gráfica 1), y que la fuente empleada por excelencia sigue siendo la que viene de El Chayal (Ver gráfica 2).

2. Se realizaron los dibujos de las siguientes navajas prismáticas que presentaron uso medio, denso y extremo en sus bordes (ver imagen 1,2 y 3). Uso medio : FF10a/5 (a1137), FF10a/6 (a1138), FF10a/8 (a1139), FF9a/5 (a1149), AA9k/14 (1168), AA9k/14 (a1169), AA9k/14 (a1184), AA9k/14 (a1187); Uso denso: AA9k/10 (a1038), AA9k/13 (a1016), AA9k/10 (a1042), AA9k/10 (a1039), AA9k/14 (a1071), AA9k/19 (a1135), AA9k/13 (a1012), AA9k/14 (a1058), AA9k/19 (a1136), AA9k/10 (1047); Uso extremo: F9v/10 (a698), DD-19a/5 (a939), F8aon/9 (a708), AA9k/13 (a1018), F9v/10 (a698), F9t/9 (a50), G7ae/6 (a703), AA9a/9a (a591), DD-3ao/7A capa 3 (a92), AA9ge/8 (a758).
3. Se revisó en conjunto con las unidades que conforman el Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj las acciones a tomar que surgieron a raíz de las debilidades, oportunidades y amenazas para el plan de manejo 2021-2025 (ver imagen 4).




Navajas Prismáticas con uso extremo en sus bordes
 a) F9v/10 (a698); b) DD-19a/5 (a939); c) F80an/9 (a708); d) AAk9/13 (a1018); e) F9v/10 (a698); f) F9t/9 (a50); g) G7ae/6 (a703); h) AA9a/9A (a591); i) DD-3ao/7A capa 3 (a92); j) AA9ge/8 (a758)
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj
 Escala 1:100
 Dibujo y Calco: Carlos Espigares
 Digitalización: Carlos Espigares

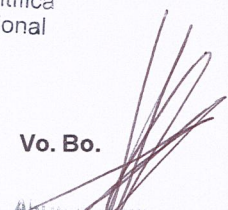
Imagen 3. Dibujos de las navajas prismáticas que presentaron poco desgaste en sus bordes (MICUDE-DGPCN/IDEAH/PANTA, 2020)



Imagen 4. Participación en la creación del plan de manejo 2021-2025 (MICUDE-DGPCN/IDEAH/PANTA, 2020)


 Carlos Alberto Espigares Luarca


 Patricia Yorda
 Coordinadora Técnica Científica
 Parque Arqueológico Nacional
 Takalik Abaj


 Vo. Bo.
 ARQUEÓLOGO
 Miguel Orrego Corzo
 JEFE ADMINISTRATIVO
 PARQUE ARQUEOLÓGICO TAKALIK ABAJ